

KDGS riksmöte 2011 och kursdag med instruktörsutbildning för CaraMayan

Vederkvickelse

Hur blir man vederkvickt? Kanske genom att vila, få ro och dricka ur Källan. Eller träna, dansa, röra sig långsamt såväl som snabbt. Allt detta hoppas vi ni ska kunna få på årets riksmöte. Vi gästas i år av den internationella kristna dansföreningens grundare, Mary Jones, som undervisar oss bland annat i CaraMayan, en träningsform där man också upplever och ber genom bibelordet. Lena Lagerqvist och Tove Liljedahl undervisar i dans. Riksmöteshelgen följs direkt av en kursdag med instruktörsutbildning i CaraMayan.

Program för riksmötet

Fredag

17.00 Mötesbyrån öppnar

18.00 Kvällsmat och presentation av lärarna och därefter - Årsmöte

Lördag

Förmiddag: CaraMayan för alla med Mary Jones

Lunch

Eftermiddag: Danspass 1 Lena Lagerqvist och Tove Liljedahl parallellt

Fika, teoripass med Mary.

Danspass 2 CaraMayan fortsättning

Kvällsmat. Panelsamtal, delande, gemenskap

Söndag

Gudstjänst med kyrkfika

Avslutning färdig senast 14.00

Sedan börjar kursdygnet, slut cirka 14.00 på måndag

Vad är KDGS?

KDGS är en allkristen, ideell förening som är understödd av gåvor och medlemsavgifter. Sammanfattning av KDGS syften: Att ära Gud genom dans. Att bidra till gemenskap och enhet nationellt och internationellt. Att finnas till som en resurs för att främja dans/rörelse som ett uttryck för den kristna tron. Teologiska grunder: Föreningen, som en del av kyrkan/Kristi kropp, tror på en enda Gud (Fader, Son och Helig Ande) samt bekänner sig till de Nicenska och Apostoliska trosbekännelserna, och grundar sin tro och lära på Bibeln som Guds ord. Medlemskapet är öppet för alla som bejakar trossatserna och som vill stödja användandet av dans och rörelse som ett uttryck för kristen tro. KDGS är medlem i ICDF – International Christian Dance Fellowship.

Se www.kdgs.org

KDGS

Kristna Dansgemenskapen i Sverige

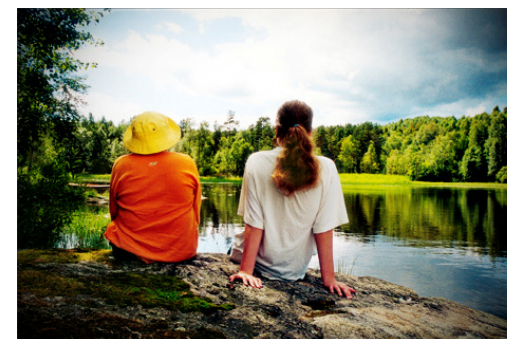


Riksmöte i Nyköping

9 - 11 september 2011

Inga förkunskaper krävs.

Tema: Vederkvickelse



Såsom hjorten trängtar efter vatten...



Hjortensbergskyrkan



LÄRARE:

Mary Jones

Mary är bosatt i Sydney, Australien, och är grundare av International Christian Dance Fellowship (ICDF). Hon har producerat flera böcker och DVD om att tjäna Herren med dans. För närvarande leder hon ICDF Associate Diploma for Dance Ministry, ICDF Foundation samt Caramayan, en rörelsemeditation till bibelord, som hon själv utvecklat.



CaraMayan använder rörelser med hela kroppen som baseras på dans, pilates och lovdansrörelser för att både träna kroppen på ett stillsamt sätt och för att uppleva och be genom bibelord. Namnet kommer från två hebreiska ord som betyder att böja sig och brunn eller källa. Varje rörelsemeditation baseras på ett eller flera bibelord. Mary Jones har utvecklat detta under ett antal år som ett kristet alternativ till yoga och thai chi och presenterade 2 DVDs/CDs och en bok vid den internationella CDF-konferensen i Skottland 2009. Lärarcertifikat kan skaffas. CaraMayan är lämpligt för både dansare och icke-dansare i alla åldrar, för både kristna och de utanför kyrkan. www.caramayan.com

Lena Lagerqvist

Lena arbetar som danslärare på Halmstads Kulturskola, och har även lång erfarenhet av undervisning i kyrkliga sammanhang. Lena var initiativtagare till bildandet av KDGS, och dess ordförande under de första fyra åren (1992-1996). Lena har skrivit ett dansmaterial som heter "Dansa till Guds ära", och är aktuell med en ny Dans DVD RUSTAD med danser för och med barn.



På **Lenas danspass** får Du uppleva glädjen i att dansa, röra Dig och finnas till. Det blir både svårare och enklare lovprisningsdanser men inga förkunskaper krävs.

Tove Liljedahl

Tove är danspedagog, utbildad vid Danshögskolan i Stockholm. Hon har arbetat utomlands med teater, utbildat sig och arbetat i Stockholm och Västerås och är sedan 2007 åter i Sundsvall. Tove är utbildad pilatesinstruktör, undervisar barn och ungdomar i dans vid Hudiksvalls kulturskola samt frilansar som dansare/danspedagog. Tove har gått Danshandledarutbildningen i Rättvik, arrangerat större danskurser, hållit många egna kurser och alltsedan 1990 dansar hon i grupp eller solo till Guds ära i många skiftande sammanhang.



På **Toves danspass** blir det dels improvisation och samspel i dans, dels afrikansk dans till härlig, medryckande musik.

Information om Kursdygn med instruktörsutbildning för CaraMayan 11-12 september:

Instruktörsutbildningsdagen är till för dem som funderar på att bli CaraMayan-instruktörer. Om man vill gå vidare sedan och bli certifierad instruktör tillkommer extra uppgifter samt en avgift. Detta förklaras vidare under kursdagen. Man måste alltså inte gå vidare och bli certifierad om man är med på kursdagen.

Innehåll i instruktörsutbildningen/ett-dygnskursen:

- * Learning about teacher certification - what it involves and offers
- * learning some of the standing meditations
- * doing the floor sequence
- * discussing the differences between teaching CaraMayan workshops and classes
- * experiencing a workshop (this would be a different from the one in the conference)

KOSTNAD: 550:- med följande rabatter,
-50 kr för KDGS medlem, -50 kr för den som huserar deltagare,
-100 kr för ungdomar 13-19 år . Betalas kontant i mötesbyrå vid ankomst.
Extra kursdygn: 100:- för medlemmar, 500- för övriga

Anmälan senast 26 aug till anmalan@kdgs.org (du skall få svar inom några dagar, om inte skicka igen). Glöm inte att ange ev specialkost och om Du önskar hjälp med logi samt om Du bara vill vara med på riksmötet 9-11 sept eller även på instruktörsutb. 11-12 sept. Det går också bra att ringa Kerstin på tel 0155/98269 el 070/6228172 för anmälan och ev upplysningar.